

Més de 300 professionals i 35 propostes a la Fira de Titelles

En la 35a edició, que se celebra del 2 al 5 de maig, s'oferiran un centenar de sessions amb la participació de 33 companyies



FOTO_ ACN

Imatge de la presentació d'ahir a la sala Alfred Perenya

A. MEGÍAS GIL
Lleida

Coincidint amb la celebració del Dia mundial Titellaire, la Fira de Titelles de Lleida va presentar ahir la seva 35a edició, que se celebra del 2 al 5 de maig amb la participació de 33 companyies i més de 300 professionals acreditats que oferiran 35 produccions (33 espectacles, un curtmetratge i una exposició) i més d'un centenar de sessions, incloses les que es fan fora dels quatre dies de la Fira, que es faran a 23 espais, tant a l'aire lliure com tancats.

Oriol Ferre, codirector de la Fira, va detallar el programa d'enguany que portaran a escena les 13 companyies catalanes, entre elles quatre lleidatanes (Zum Zum Teatre,

Centre de Titelles, Campi Qui Pugui i Apikipala), 10 de la resta de l'Estat i 10 internacionals. Entre les propostes, destaquen vuit estrenes absolutes, una a l'Estat, vuit més a la península i set a Catalunya. D'aquests últims és l'espectacle inaugural, 'Dracula-Lucy's dream' de la companyia franc-noruega Plexus Polaire, que s'inspira en la història de Bram Stoker.

Elisabet Vallvé, codirectora de la Fira, va incidir en el caràcter professional de la Fira, amb activitats a la Llotja que es faran en dos dies i que permetran

■ Vuit propostes seran estrena absoluta i set a Catalunya



el contacte entre artistes i programadors, amb diferents presentacions, speed meeting, la masterclass de l'artista Borja González i la presentació del llibre 'Del llapis a l'es-

■ Es manté el vessant social, amb diverses col·laboracions

cenari', de Joan-Andreu Vallvé, que fa un repàs a més de 50 anys de trajectòria. També va destacar la col·laboració amb el Museu de Lleida, que acollirà el projecte 'La ciutat de les

■ La companyia Plexus Polaire, encarregada de la inauguració

llums', de l'artista xilè David Zuazola, materialitzat en una gran maqueta de la ciutat que han construït conjuntament diversos col·lectius i un espectacle basat en la seva història.

A més dels espectacles, la Fira de Titelles inclourà diverses activitats paral·leles, com una actuació de JAM a l'Aplec del Caragol, la de Di Filippo Marionette a la Mercantil de Balaguer, el taller familiar Borja Sand Art, l'exposició 'Puppets & Vinyl', la col·laboració amb l'escola Ondara de Tàrraga per ambientar els espais amb escultures o l'intercanvi amb el Chuncheon Puppet Festival de Corea del Sud.

D'altra banda, la Fira de Titelles, que compta amb una imatge de Bernat Vallvé, també manté el seu vessant social, amb diverses iniciatives, com l'adhesió al programa Apropa Cultura, les col·laboracions amb el Banc dels Aliments, el Banc de Sang, les Fundacions Alosa i Aspros, la traducció dels actes a la llengua de signes catalana o les actuacions al Centre Penitenciari de Ponent i l'Hospital Arnau de Vilanova.

Finalment, els premis Drac d'Or es lliuraran en un acte conduït per Campi Qui Pugui amb el seu espectacle 'Cacos'.